



Управление образования Брестского облисполкома

УЧРЕЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
«ПРУЖАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНО-
ТЕХНИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»

УЗГОДНЕНА на пасяджэнні
цыклавой камісіі выкладчыкаў
агульнаадукацыйных дысцыплін
пратакол №1 _____ жніўня 2017 г.
Старшыня _____ М.І.Ромаш

Спецыяльнасць 2-74 06 01-01 «Тэхнічнае забеспячэнне працэсаў сельскагаспадарчай
вытворчасці»

**Пералік
пытанняў і заданняў да абавязковай кантрольнай работы
па дысцыпліне «Беларуская літаратура»**

<p>1 узровень 1-2 балы</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Дайце азначэнне літаратурнаму паняццю: байка, алегорыя, 2. сатырычная камедыя, гарлахватчына, зёлкаўшчына, канфлікт у драматычным творы, 3. мастацкая дэталі, 4. вобраз апавядальніка, 5. псіхалагізм у літаратуры, 6. гістарычны раман, 7. трагікамедыя, 8. рэалізм, мадэрнізм, 9. тэорыя бесканфліктнасці; 10. Што ўяўляў сабой працэс беларусізацыі, які адбываўся на Беларусі ў 1920-я гады?
<p>2 узровень 3-4 балы</p>	<p>Перакажыце сцісла сюжэтную лінію:</p> <ol style="list-style-type: none"> 11. Апавяданне М.І.Гарэцкага “Роднае карэнне” 12. Апавяданне М.І.Гарэцкага “Літоўскі хутарок” 13. Апавяданне “Бондар” З.Бядулі 14. Камедыя К.Крапівы “Хто смяецца апошнім” 15. Апавяданне “Ворагі” М.Зарэцкага 16. Апавяданне “Макаркавых Волька” К.Чорнага 17. Паэма М.Танка “Люцыян Таполя” 18. Апавяданне Я. Брыля “Memento mori” 19. Лёс Андрэя Свеціловіча ў апавесці У.Караткевіча “Дзікае паляванне караля Стаха” 20. Станаўленне характару гаспадара Васіля Дзятліка ў рамане І.Мележа “Людзі на балоце”
<p>3 узровень 5-6 балаў</p>	<p>Назавіце тэму і асноўную думку вершаванага твора:</p> <ol style="list-style-type: none"> 21. У.Дубоўка “Залатая асенняя раніца”, “О, Беларусь, мая шыршына...”, “Пальцы жоўтых кляновых лістоў”, 22. У.Дубоўка “Родная мова, цудоўная мова...”; 23. К.Крапіва “Дыпламаваны баран”,

	<p>24. К.Крапіва “Махальнік Іваноў”</p> <p>25. П.Броўкі “Будзем сеяць, беларусы!”, “Надзя-Надзейка”, “Родныя словы”, “Александрына”, “А ты ідзі”</p> <p>26. А.Куляшова “Мая Бесядзь”, “Над брацкай магілай”,</p> <p>27. А.Куляшова “Спакойнага шчасця не зычу нікому...”, “Я хаце абавязаны прапіскаю...”, “На паўмільярдным кіламетры...”</p> <p>28. М.Танка “Спатканне”, “Родная мова”, “Каб ведалі”, “Мой хлеб надзённы”, “Завушніцы”, “Ave, Maria”, “Працягласць дня і ночы”</p> <p>29. П.Панчанка. “Краіна мая”, “Герой”,</p> <p>30. П.Панчанка. “Родная мова”, “Толькі лісцем рабін шалахні...”, “Крык сойкі”, “Той дзень прапаў і страчаны навекі...”, “Спарышы”</p>
<p>4 узровень 7-8 балаў</p>	<p>Растлумачце гістарычныя ўмовы:</p> <p>31. Якая атмасфера панавала напрыканцы 30-ых гадоў у савецкім грамадстве паміж людзьмі, адлюстраваная ў камедыі К.Крапівы “Хто смяецца апошнім”?</p> <p>32. Жыццё Міхася Зарэцкага было вельмі кароткім, лёс трагічным. Што стала прычынай заўчаснай смерці М.Зарэцкага?</p> <p>33. Ці можам мы сказаць, што характар Сафрона Дзядзюлі тыповы для часу, у які адбываюцца падзеі апавядання К.Чорнага “Макаркавых Волька”?</p> <p>34. Назавіце жанравыя і тэматычныя адметнасці беларускай літаратуры перыяду Вялікай Айчыннай вайны</p> <p>35. Якія былі ўмовы развіцця беларускай літаратуры ў першыя пасляваенныя дзесяцігоддзі?</p> <p>36. Раскрыйце падтэкст паэмы М.Танка “Люцыян Таполя”, абумоўлены гісторыяй Беларусі?</p> <p>37. Чаму ў апавяданні Я. Брыля “Memento mori” няма назвы вёскі?</p> <p>38. Ахарактарызуйце час, апісаны ў рамане І. Мележа “Людзі на балоце”</p> <p>39. Растлумачце, што складае канкрэтна-гістарычную аснову аповесці У.Караткевіча “Дзікае паляванне караля Стаха”</p> <p>40. Што складае гістарычную аснову рамана У.Караткевіча “Каласы пад сярпом тваім”?</p>
<p>5 узровень 9-10 балаў</p>	<p>41. Туляга — станоўчы ці адмоўны герой? Назавіце станоўчыя і адмоўныя рысы яго характару</p> <p>42. Вызначце прычыны трагедыі галоўнай гераіні апавядання “Ворагі” М.Зарэцкага Ніны Купрыянавай</p> <p>43. Растлумачце сэнс назвы апавядання Я. Брыля “Memento mori”</p> <p>44. Што стала прычынай творчай драмы майстра Данілы ў апавяданні “Бондар” З.Бядулі;</p> <p>45. Як жа зразумець заклік Я. Брыля “Памятай пра смерць”?</p> <p>46. Ці кахалі Васіль і Ганна ў рамане І. Мележа “Людзі на балоце” адзін аднаго? Абгрунтуйце сваё меркаванне.</p> <p>47. Растлумачце, які сэнс заключаны ў назве аповесці У.Караткевіча “Дзікае паляванне караля Стаха”;</p> <p>48. Як вы лічыце, чаму “Беларусьфільм” адмовіўся ў 2013 годзе экранізаваць раман “Каласы пад сярпом тваім”?</p> <p>49. Растлумачце сэнс назвы п’есы А.Макаёнка “Зацюканы апостал”</p> <p>50. Якія агульначалавечыя праблемы хваляюць А.Макаёнка ў п’есе “Зацюканы апостал”?</p>